

UN GRANDE CHITARRISTA, UN POETA CHE CANTA CON LA CHITARRA

Con ispirazioni che vanno da Andrés Segovia a Mississippi John Hurt, Ed ha creato una sua "voce di chitarra", riconosciuta ed apprezzata in tutto il mondo. La profondità delle sue composizioni può emozionare un ascoltatore con una singola nota. Scott Alarik del Boston Globe spiega tutto ciò molto meglio quando dice: "Gerhard non scrive brani strumentali. Scrive canzoni che solo una chitarra può cantare".

Quello che distingue la musica di Ed è la sua inventiva nell'uso delle accordature aperte, che gli permettono una varietà di colori fra una composizione e l'altra. La sua virtuosità sullo strumento, sia esso 6 o 12 corde o Lap Steel Hawaiana è sempre al servizio della bellezza. E' presente in tutte le più importanti collezioni discografiche di chitarra acustica, pubblicazioni video e partiture musicali. La "Breedlove Guitars" ha recentemente realizzato un modello di chitarra firmato Ed Gerhard, richiestissima e vincitrice del "Player's Choice Award" della rivista "Acoustic Guitar".