



Scuola di Musica Moderna - Anno Scolastico 2013/2014

“Scuola di musica riconosciuta per l'anno scolastico 2011/2012 con determinazione n. 4746 del 27.04.2011 della Responsabile del Servizio Istruzione e Integrazione fra Sistemi Formativi della Regione Emilia-Romagna, di cui alla DGR n. 2254/2009 come modificata dalla DGR n. 2184/2010” . Con il Patrocinio del Comune di Ferrara

LEZIONE CONCERTO

PRESENTARE CONTENUTI CULTURALI E FORMATIVI ATTRAVERSO LA MUSICA

Che cos'è la Lezione - Concerto?

E' un concerto in cui vengono presentati contenuti formativi in una continua alternanza tra la parola “detta” (la lezione) e la parola “suonata” (il concerto). La lezione-concerto è quindi un evento culturale e formativo attraverso cui l'Associazione Musicisti di Ferrara in collaborazione con la Scuola di Musica Moderna e il Comune di Ferrara vuole diffondere l'interesse per alcuni temi di rilevanza culturale attraverso un linguaggio estremamente motivante e coinvolgente quale la musica e formare in modo innovativo i ragazzi attraverso l'educazione l'interdisciplinare dell'arte musicale.

A chi si rivolge la Lezione – Concerto?

A seconda delle tematiche trattate , si rivolge agli studenti delle classi Primarie e Secondarie di ogni ordine e grado.

Quanto dura la Lezione – Concerto e quanto costa?

La sua durata è modulabile sulle esigenze dell'utenza, da 60 a 90 minuti.

Il costo è di **2 euro** per ogni alunno partecipante.

Dove si svolge la Lezione – Concerto?

Verrà svolta direttamente presso l'Aula Magna della nuova sede della Scuola di Musica Moderna in via Darsena 57 a Ferrara, Ex Magazzini Generali – Palazzo Savonuzzi.

Chi terrà la Lezione – Concerto?

Saranno tutti musicisti professionisti , insegnanti della Scuola di Musica Moderna con esperienza pluriennale in campo artistico e didattico. Tutte le lezioni concerto prevedono l'esecuzione dal vivo di brani inerenti l'argomento trattato. Gli studenti avranno quindi modo di ascoltare, vedere e familiarizzare direttamente con gli strumentisti partecipanti e gli strumenti proposti.

Per informazioni curriculari sugli insegnanti consultare il sito : www3.comune.fe/amf

Chi è il referente per la Lezione-Concerto?

Per prenotazioni e informazioni

Ambra Bianchi e-mail : bianchi.ambra@gmail.com cell : 338 – 9212362

Quali sono le tematiche della Lezione – Concerto?

Ogni lezione-concerto è rivolta a tutti gli studenti di qualsiasi ordine e grado. Di seguito troverete elencate le nostre proposte formative di quest'anno che saranno adattate nella struttura didattica all'età degli alunni coinvolti.



Prove per un concerto : Un gruppo di musicisti professionisti, attraverso una prova aperta spiegano e illustrano cosa c'è dietro un concerto. Cosa significa preparare , interpretare e concertare un brano musicale.

La civiltà del flauto: Programmi ministeriali, lo indicano come il più efficace mezzo nelle scuole per l'avvicinamento alla musica limitandone però la conoscenza della sua vera natura e straordinaria evoluzione. Dagli antichi greci alla rivoluzione degli anni '60 fino ai giorni nostri; la storia degli uomini attraverso uno strumento e la sua musica. Il Flauto.

I segreti della canzone : Le canzoni sono la forma musicale più ascoltata da bambini e ragazzi. Spiegheremo loro la struttura, la forma e un po' di storia, anche attraverso l'esecuzione di un brano rappresentativo per genere.

Popolare e sofisticata, La fisarmonica : Proposta alternativa che rende protagonista uno strumento poco conosciuto ma ricco di un repertorio e una storia sicuramente molto stimolanti come esperienza formativa per tutti gli studenti.

Il Jazz per tutti : Tanto se ne parla, qualcosa si ascolta, poco si conosce. Il Jazz non solo come rivoluzione musicale, ma come espressione di una cultura che ha radice storica in una delle più tristi pagine dell'umanità come la tratta degli schiavi negli Stati Uniti d'America. Dalla schiavitù, alla libertà, dal Blues al Jazz.

L'arpa- La realtà di un sogno : L'arpa è sicuramente uno strumento non comune e sicuramente tra i più evocativi ed affascinanti. Da questo “fascino” partiremo per illustrarlo e conoscerlo in ogni sua sfumatura, dalla classica all'arpa celtica fino alla musica popolare irlandese.

Il pianoforte. Dai compositori classici ai giorni nostri: Indubbiamente in questi anni , la comunicativa mediatica di artisti quali Allevi o Einaudi hanno contribuito a riportare in luce le straordinarie capacità espressive del pianoforte. Quale occasione migliore per far apprezzare ai nostri ragazzi il passato attraverso il presente?

La chitarra nel Blues, Country e Rock: Tre stili completamente diversi eppure complementari tra loro, con un solo comune denominatore: la chitarra!
Questo strumento che nell'immaginario infantile ed adolescenziale risplende sempre di luce propria. Una lezione-concerto ricca di spunti didattici riguardanti la storia, il costume , la società e soprattutto gli stili di uno strumento musicale che ha fatto epoca .

Gli strumenti della musica pop : Esecuzione di alcuni dei brani più rappresentativi nella storia della musica moderna e presentazione dei singoli strumenti coinvolti (chitarra, basso, batteria, tastiere, strumenti a fiato e voce).

